

CAMPUS YUSTE

 2020

DIÁLOGOS CULTURALES IBÉRICOS Y TRANSATLÁNTICOS IDENTIDADES EN CONTACTO

Del 29 de SEPTIEMBRE AL 3 de OCTUBRE 2020

Online

El curso tiene como objetivo principal ofrecer una visión rigurosa y actualizada sobre las relaciones de/entre Portugal y España con Iberoamérica, desde el ámbito de la cultura. Pretende ofrecer una visión plural y dinámica de los numerosos flujos de contacto establecidos entre estos espacios en la modernidad, a través de una metodología que privilegie una perspectiva en la que se fundan materias como literatura, lengua, periodismo e historia.

Contando con ponentes de primer nivel (profesores universitarios, escritores, representantes de instituciones culturales, periodistas) que han abordado desde diversos puntos de partida los numerosos diálogos establecidos entre la Península Ibérica y el continente iberoamericano, el curso pretende, al mismo tiempo, ofrecer una imagen fiel de las zonas de contacto existentes entre territorios que comparten las lenguas portuguesa y española, entre otros vínculos culturales de gran importancia en un mundo global en el que la llamada “diplomacia cultural” cobra cada vez más un papel protagonista.



FUNDACIÓN
ACADEMIA EUROPEA E
IBEROAMERICANA DE
YUSTE



PROGRAMA

29 DE SEPTIEMBRE DE 2020

TARDE: 16:00 h. a 19:30 h.

Sesión inaugural:

ROSA BALAS TORRES. Directora General de Acción Exterior de la Junta de Extremadura y Presidenta de la Comisión Ejecutiva de la Fundación Academia Europea e Iberoamericana de Yuste

ANTONIO SÁEZ DELGADO. Director del Curso. Profesor. Universidade de Évora.

ANA COSTA FREITAS. Rectora de la Universidade de Évora

ANTONIO HIDALGO. Rector de la Universidad de Extremadura

Módulo 1: LITERATURA

Eles e elas. Eça, Clarín, Machado de Assis

CARLOS REIS. Catedrático. Universidade de Coimbra. Portugal

Pausa

El romancero panhispánico, de rama de la balada europea a vínculo iberoamericano

PEDRO FERRÉ. Catedrático. Universidade do Algarve. Portugal

Alegorías de la lectura: Borges, lector de Camões; Paz, lector de Pessoa

PEDRO SERRA. Catedrático. Universidad de Salamanca. España

30 DE SEPTIEMBRE DE 2020

Módulo 2: LENGUA Y CULTURA

TARDE: 16:00 h. a 19:30 h.

IÑAKI ABAD LEGUINA. Director del Instituto Cervantes en Lisboa

LUÍS FARO RAMOS. Presidente del Instituto Camões

Pausa

ANA PAULA LABORINHO. Directora en Portugal de la Organización de los Estados Iberoamericanos

MARIO BEDERA. Consejero de Educación de la Embajada de España en Lisboa

MIRIAM GARCÍA CABEZAS. Secretaría General de Cultura de la Consejería de Cultura, Turismo y Deportes de la Junta de Extremadura

1 de octubre de 2020

Módulo 3: PERIODISMO Y COMUNICACIÓN

TARDE: 16:00 h. a 19:30 h.

Espanha - presença obrigatória no Diário de Notícias

LEONÍDIO PAULO FERREIRA. Periodista. Diário de Notícias. Portugal

Local, global, universal: el futuro del periodismo

JAVIER RODRÍGUEZ MARCOS. Escritor y periodista. El País. España

Pausa

No News, bad News

MERCEDES DE PABLOS. Directora del Centro de Estudios Andaluces. España

¿Qué cuentan hoy los cronistas del otro lado del Atlántico?

RICARDO VIEL. Director de comunicación de la Fundação José Saramago. Portugal

2 de octubre de 2020

Módulo 4: HISTORIA Y CULTURA

TARDE: 16:00 h. a 19:30 h.

Transferências culturais e resistências entre elites ibéricas e ibero-americanas: iberismos, hispanismos e fronteiras

SÉRGIO CAMPOS MATOS. Profesor. Universidade de Lisboa. Portugal

Do Indianismo ao Artivismo Ambiental no Imaginário Português

KATHRYN BISHOP-SANCHEZ. Profesora. University of Wisconsin, Madison. EEUU

Iberismos y americanismos en las salidas a la crisis peninsular. Siglos XIX-XX

CÉSAR RINA SIMÓN. Profesor. Universidad de Extremadura. Miembro de la Red Europea e Iberoamericana de Alumni de Yuste

Pausa

El iberismo de Eduardo Lourenço

JERÓNIMO PIZARRO. Traductor y profesor. Universidad de Los Andes. Colombia

Mirando al oeste: la literatura en lengua portuguesa en Extremadura

MARÍA JESÚS FERNÁNDEZ. Profesora. Universidad de Extremadura. España



3 de OCTUBRE de 2020

Módulo 5: LITERATURA EN FEMENINO

TARDE: 16:00 h. a 19:30 h.

ELVIRA LINDO. Periodista, guionista y escritora. España

LÍDIA JORGE. Escritora. Portugal

MARGO GLANTZ. Escritora. México

MÓNICA OJEDA. Profesora y escritora. Ecuador

Moderadora: **PILAR DEL RÍO.** Escritora, traductora y presidenta de la Fundação José Saramago

Sesión de clausura:

ANTONIO SÁEZ DELGADO. Profesor. Universidade de Évora

GUADALUPE NIETO CABALLERO. Profesora. Universidad de Extremadura

JUAN CARLOS MORENO PIÑERO. Director de la Fundación Academia Europea e Iberoamericana de Yuste.

DIRECTOR:

ANTONIO SÁEZ DELGADO

Profesor. Universidade de Évora

SECRETARIA:

GUADALUPE NIETO CABALLERO

Profesora. Universidad de Extremadura

ORGANIZAN:



FUNDACIÓN
ACADEMIA EUROPEA E
IBEROAMERICANA DE
YUSTE



GABINETE
DE INICIATIVAS
TRANSFRONTERIZAS
JUNTA DE EXTREMADURA

COLABORAN:



PATRIMONIO
NACIONAL

www.fundacionyuste.org



@fundacionyuste #campusyuste