

CONGRESO INTERNACIONAL EUROLATINOAMERICANO Y CARIBEÑO

“LA NECESARIA CREACIÓN DE UN ESPACIO CULTURAL EUROLATINOAMERICANO: VALORES, PRINCIPIOS Y PROPUESTAS”



Fecha, institución y lugar de celebración:

22, 23 y 24 de septiembre de 2021. Fundación Academia Europea e Iberoamericana de Yuste. Real Monasterio de Yuste.

Modalidad:

Las ponencias se realizarán desde el Real Monasterio de Yuste y algunas de ellas de manera online. Las personas participantes lo harán a través de la plataforma zoom.

Dirección:

D. Cástor M. Díaz Barrado/ D. Roberto González Arana/ D^a. Sagrario Morán Blanco/

D. Adrián Bonilla

Coordinación:

D^a. Diana M. Verdiales López/ D^a. Elena Díaz Galán

Este Congreso se enmarca en la IV Convocatoria Anual de la Fundación EU-LAC para la co-organización de eventos en temas relevantes para la asociación birregional entre la Unión Europea y América Latina y el Caribe, 2021. **Se entregará certificado de asistencia**

Objetivo general:

Promover la exposición y el debate de la dimensión cultural en el espacio birregional entre América Latina y Caribe y la Unión Europea, para la difusión y sensibilización de la cultura con la finalidad de la creación de un espacio cultural eurolatinoamericano.

Asimismo, se pretenden como objetivos específicos:

- Argumentar y proponer fórmulas ante los retos y desafíos en el ámbito de las industrias creativas y los derechos de autor desde el ámbito regional e internacional, con especial énfasis en las materias que aborden las Cumbres Birregionales.
- Profundizar en los aspectos y elementos relevantes de la Carta Cultural Iberoamericana que pueden servir de base para la creación de un espacio cultural eurolatinoamericano.
- Promover y dar visibilidad a los estudios sobre la cultura en el marco del espacio eurolatinoamericano.

PROGRAMA

22 DE SEPTIEMBRE 2021

16.30-17.00hrs. Sesión de inauguración:

D. Javier Ramos López. Rector de la Universidad Rey Juan Carlos.

D^a Natalia Armijos. Directora General de Cultura de la Organización de Estados Iberoamericanos (OEI).

D. Adrián Bonilla. Director Ejecutivo de la Fundación EU-LAC.

D. José María Hernández García. Alcalde de Cuacos de Yuste.

D. Juan Carlos Moreno Piñero. Director de la Fundación Academia Europea e Iberoamericana de Yuste.

D. Cástor Díaz Barrado. Co-director del Congreso y director del Centro de Estudios de Iberoamérica de la Universidad Rey Juan Carlos.

D. Roberto González Arana. Co-director del Congreso. Universidad del Norte, Colombia (sesión virtual).

D. José Manuel Rodríguez Uribes. Ex - Ministro de Cultura del Gobierno de España.

Mesa de debate 1: El papel de la cultura en la asociación birregional UE-CELAC: valores, principios y ámbitos de actuación.

17.00-19.00 hrs. PONENCIAS:

Modera: Cástor M. Díaz Barrado

1. **D^a. Elena González González.** Jefa del Departamento de Cooperación y Promoción Cultural Agencia Española de Cooperación Internacional para el Desarrollo (AECID). Ministerio de Asuntos Exteriores Unión Europea y Cooperación.

2. **D^a. Miryam Colacrai.** Profesora honoraria Facultad Ciencia Política y Relaciones Internacionales. Universidad Nacional de Rosario. Argentina. Directora de la Maestría en Integración y Cooperación Internacional CERIR-UNR. Investigadora principal del CONICET (sesión virtual).

3. **D^a. Mónica García Alonso.** Dirección General de Cultura, Organización de Estados Iberoamericanos (OEI).

4. **D. Carlos R. Fernández Liesa.** Catedrático de Derecho Internacional Público y Relaciones Internacionales de la Universidad Carlos III de Madrid.

5. **D. Juan Mendoza Díaz.** Catedrático de la Facultad de Derecho de la Universidad de la Habana. Codirector del Laboratorio Iberoamericano sobre Cultura, Comercio y Desarrollo.

19.00-19.20 hrs. COMUNICACIONES (sesiones virtuales):

1) **D. Joel Díaz Rodríguez**

“¿Existe una cultura identitaria latinoamericana? El papel de la Cultura popular como factor de integración en Latinoamérica.

2) **Dña. Cristina Peregrina Leyva**

“La cooperación cultural Europa y Latinoamérica: EUNIC (Institutos Nacionales de Cultura de la Unión Europea) y sus proyectos con Latinoamérica”

3) **Dña. Laurita Botero y Cecilia Benítez**

“Cooperación Internacional en materia de Cultura de 2000 a 2020 de España. Caso Colombia y Cuba”.

19.20-19.30 hrs. Conclusiones

23 DE SEPTIEMBRE 2021

Mesa de debate 2: Culturas tradicionales y grupos vulnerables: Minorías, Pueblos indígenas y comunidades afrodescendientes.

16.30-18.30 hrs. PONENCIAS:

Modera: Sagrario Morán Blanco

1. **D. Moisés Medrano.** Profesor de la Universidad Rafael Núñez de Cartagena, Colombia, culturalista e investigador social.
2. **D. Roberto González Arana.** Profesor Titular del Departamento de Historia y Ciencias sociales y Director del Instituto de Estudios de América Latina y el Caribe de la Universidad del Norte, Colombia (sesión virtual).
3. **D^a Diana M. Verdiales López.** Responsable de Proyectos de Investigación y Cooperación al Desarrollo del Centro de Estudios de Iberoamérica (CEIB) de la Universidad Rey Juan Arlos, España (sesión virtual).
4. **D^a Ivonne Molinares Guerrero.** Profesor del Departamento de Historia y Ciencias Sociales de la Universidad del Norte, Colombia (sesión virtual).

18.30-18.40 hrs. Descanso

18.40-19.15 hrs. COMUNICACIONES (sesiones virtuales):

1) D. Andrés Felipe Ricaurte Pazmino

“El cine como expresión cultural imprescindible para la educación en derechos humanos en el espacio eurolatinoamericano”

2) D. Izán Chalen Paredes

“Lo que todo Iberoamericano debe conocer sobre Iberoamérica: Un currículo educativo integral orientado a un pasado, presente y futuro conjunto”

3) D. Víctor Alejandro Godoy López

“Región Amazónica: Ecodesarrollo y Ecoturismo: Estudios de Caso en la región fronteriza entre Colombia y Brasil”

4) Dña. Dalila Anahí Valdez Magnone

“Reflorestar Bosque Monte Cultural Pueblos Indígenas”.

5) Dña. Airlín Adriana Pérez Carrascal.

“Covid 19 y Comunidad afrodescendientes en Cartagena de Indias: entre el racismo estructural y los espacios de resiliencia comunitaria y ancestral”

19.15-19.30 hrs. Conclusiones

24 DE SEPTIEMBRE 2021

Mesa de debate 3: Patrimonio cultural. Asociación birregional UE-CELAC y Comunidad Iberoamericana de las Naciones: la Carta Cultural Iberoamericana (2.40 horas)

16.30-18.30 hrs. PONENCIAS:

Modera: Diego Durán Cruz. Eu-lac Foundation

1. **D^a Sagrario Morán Blanco.** Catedrática de Relaciones Internacionales de la Universidad Rey Juan Carlos, España.
2. **D^a Marie Nioche.** Profesora de Derecho Privado de la Universidad París X Nanterre.
3. **D^a Ana Idalia Castellanos.** Embajadora Directora de Cumbres y Foros Políticos. Ministerio de Relaciones Exteriores de la República Dominicana (sesión virtual).
4. **D. Harold Bertot Triana / D^a Elena Díaz Galán.** Profesores de Relaciones Internacionales. Universidad Rey Juan Carlos, España (sesión virtual).
5. **D. Heitor Barras Romana.** Profesor Catedrático, Presidente do Conselho Científico del Instituto Superior de Ciências Sociais e Políticas. Universidade de Lisboa, Portugal (sesión virtual).

18.30-18.40 hrs. Descanso

18.40-19.00 hrs. COMUNICACIONES (sesiones virtuales):

1) D. Javier Abellán

“El papel de las lenguas ibéricas en la creación de un espacio eurolatinoamericano del conocimiento”

2) Dña. Edith Ruvalcaba Galindo

“La Cooperación cultural en el espacio eurolatinoamericano como respuesta a los retos globales del siglo XXI”

3) Dña. Yesica Andrea Bedoya González

“Movilidades de las mujeres del Palenque de San Basilia a la ciudad de Barranquilla, 1950-1970”

19.00-19.30 hrs. Conclusiones y clausura del evento:

Dirección del Congreso