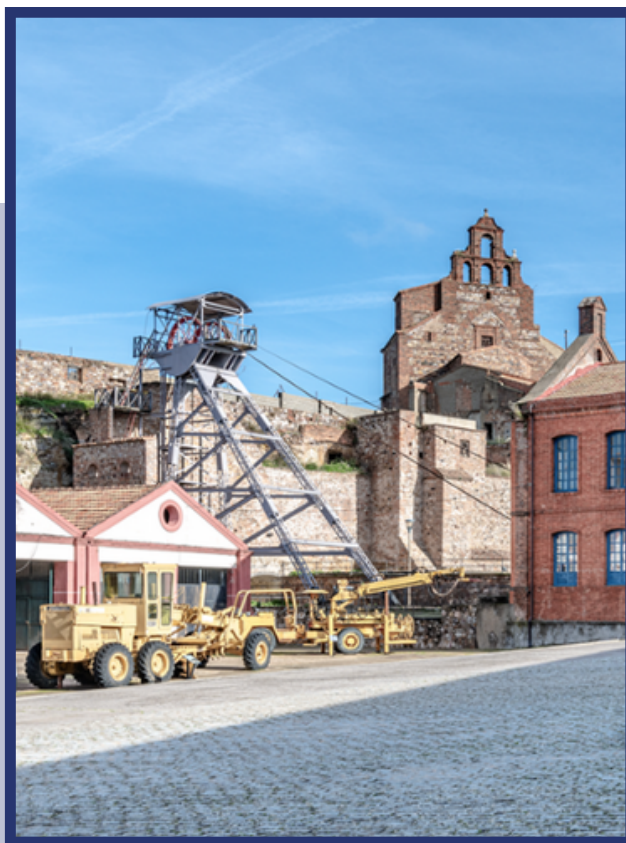


INTEGRAR LOS VALORES EUROPEOS EN EL PATRIMONIO CULTURAL

Monasterio de San Jerónimo de Yuste, España
22 y 23 de mayo de 2025



Cofinanciado por
la Unión Europea



Este encuentro se organiza en el marco del proyecto **IVEPC – Integrar los valores europeos en el patrimonio cultural** y tiene por objetivo explorar estrategias para integrar mejor los valores europeos en los sitios certificados con el Sello de Patrimonio Europeo (SPE), a modo de proyecto piloto, tomando como referencia en un primer momento al Monasterio de San Jerónimo de Yuste, con el ánimo de potenciar la visibilidad de los sitios y fomentar la cooperación entre gestores del patrimonio cultural europeo.

Durante el encuentro se abordará cómo fomentar los valores europeos a través del patrimonio cultural, el fomento de la cultura e identidad territorial a través del patrimonio cultural europeo desde entornos rurales, el desarrollo del turismo en el entorno de los sitios que ostentan el sello y su contribución al desarrollo socioeconómico sostenible; el fomento de la identidad europea y la participación ciudadana a través del patrimonio cultural o cómo comunicar y visibilizar el patrimonio cultural europeo. Los participantes recorrerán además el sitio con el objetivo de desarrollar recomendaciones que puedan contribuir con estrategias que permitan alinear su oferta con los valores europeos.

Para ello se contará con representantes y gestores de los sitios certificados con el Sello de Patrimonio Europeo, expertos en patrimonio cultural, representantes de las rutas culturales certificadas por el Consejo de Europa, representantes de instituciones culturales y académicas, y representantes de instituciones gubernamentales o internacionales (Comisión Europea, Consejo de Europa, Ministerio de Cultura, Junta de Extremadura).

El proyecto tiene como objetivo integrar los valores europeos en el patrimonio cultural, con carácter general, y en los sitios certificados con el Sello de Patrimonio Europeo, en particular, así como potenciar los sitios certificados con el Sello de Patrimonio Europeo (SPE) y promocionar la integración europea. La iniciativa está liderada por el Monasterio de Yuste, en colaboración con Minas de Almadén, Parque Minero, y busca fortalecer la visibilidad y relevancia de ambos sitios como parte de un patrimonio común europeo. A través de una serie de actividades culturales, *networking* y formación, se fomentarán los vínculos europeos de estos sitios, destacando su importancia no solo a nivel histórico y cultural, sino también en la transmisión de los valores europeos.

22 DE MAYO

EXPLORANDO LA DIMENSIÓN EUROPEA DEL PATRIMONIO

11.30-12.00 H	Llegada de participantes
12.00-12.45 H	Recepción y bienvenida de participantes • María Dolores Menéndez Company. Consejera gerente de Patrimonio Nacional. • Juan Carlos Moreno Piñero. Director de la Fundación Academia Europea e Iberoamericana de Yuste. • Adela Montaña Rueda Márquez de la Plata. Directora general de Bibliotecas, Archivos y Patrimonio Cultural. Consejería de Cultura, Turismo, Jóvenes y Deportes. Junta de Extremadura. • Francisco Javier Carrasco Milara. Director de Actividades Industriales MAYASA (Grupo SEPI). Minas de Almadén-Parque Minero. • José Manuel Fernández Arroyo. Jefe de unidad adjunto. Unidad EAC.D.2 Europa Creativa. Dirección General de Educación, Juventud, Deporte y Cultura. Comisión Europea. Comisión Europea (online). • Sergio Ortega Muñoz. Coordinador nacional de España para el Sello de Patrimonio Europeo (Subdirección General de Gestión y Coordinación de Bienes Culturales. Ministerio de Cultura). • Miguel Senra Hermana. Responsable de Cultura y Ciudadanía. EHL-Bureau – Oficina de Gestión de la Iniciativa del Sello de Patrimonio Europeo.
Presentación del programa y objetivos del encuentro	
12.45-13.45 H	Patrimonio cultural europeo y valores europeos • Reflexión sobre el patrimonio como eje de la identidad, integración y cohesión europeas. • Experiencias de otros sitios SPE y discusión con expertos invitados.
13.45-14.45 H	Cultura e identidad territorial del patrimonio cultural europeo desde entornos rurales • El papel del patrimonio en la construcción de la identidad local y europea. • Estrategias de gestión comunitaria y sostenibilidad en entornos rurales. • Cómo involucrar a los jóvenes.
14.45-16.45 H	Comida de trabajo
17.00-19.00 H	Visita guiada al Monasterio de San Jerónimo de Yuste: identificación de la dimensión europea del sitio • Recorrido con enfoque en el legado europeo del sitio. • Análisis y reflexión sobre cómo potenciar la europeización del sitio y las visitas.
20.00 H	Cena de trabajo

23 DE MAYO

ESTRATEGIAS DE COOPERACIÓN Y VISIBILIDAD DEL PATRIMONIO CULTURAL Y SU DIMENSIÓN EUROPEA

9.30- 10.30 H	Turismo cultural e identidad europea • Cómo transmitir los valores europeos a los visitantes. • Estrategias para la promoción del turismo cultural sostenible.
10.30- 11.30 H	Comunicación y visibilidad del patrimonio cultural europeo • Desarrollo de estrategias (digitales) para la difusión del patrimonio cultural. • Presentación de ideas para la elaboración de estrategias y materiales de comunicación. • Patrimonio Cultural, Valores Europeos y Juventud.
11.30 12.00 H	Pausa café
12.00- 13.00 H	Cooperación y sostenibilidad en la gestión del patrimonio cultural • Sinergias entre los sitios SPE y otras redes e iniciativas culturales europeas (Rutas Culturales del Consejo de Europa). • Modelos sostenibles de gestión patrimonial.
13.00 14.00 H	Patrimonio cultural y ciudadanía europea • Ciudadanía activa y sitios Sello de Patrimonio Europeo. • Reflexión final sobre el papel del patrimonio en la integración europea. • Presentación de los próximos pasos y compromisos del proyecto.
14.00 H	Sesión de conclusiones y clausura
14.30 H	Comida de trabajo y fin del encuentro

PARTICIPANTES

INSTITUCIONES

- **José Manuel Fernández Arroyo.** Jefe de unidad adjunto. Unidad EAC.D.2 Europa Creativa. Dirección General de Educación, Juventud, Deporte y Cultura. Comisión Europea. Comisión Europea ([online](#)).
- **Sergio Ortega Muñoz.** Coordinador nacional de España para el Sello de Patrimonio Europeo (Subdirección General de Gestión y Coordinación de Bienes Culturales. Ministerio de Cultura).
- **Miguel Senra Hermana.** Responsable de Cultura y Ciudadanía. EHL-Bureau – Oficina de Gestión de la Iniciativa del Sello de Patrimonio Europeo.
- **Adela Montaña Rueda Márquez de la Plata.** Directora general de Bibliotecas, Archivos y Patrimonio Cultural. Consejería de Cultura, Turismo, Jóvenes y Deportes. Junta de Extremadura.
- **Marcos García García.** Jefe de Servicio. Subdirección general de Asuntos Sociales, Educativos, Culturales y de Sanidad y Consumo. Secretaría de Estado para la Unión Europea. Ministerio de Asuntos Exteriores, Unión Europea y Cooperación.

REPRESENTANTES SELLO PATRIMONIO EUROPEO EN ESPAÑA Y PORTUGAL

- **María Dolores Menéndez Company.** Consejera gerente de Patrimonio Nacional.
- **Juan Carlos Moreno Piñero.** Director de la Fundación Academia Europea e Iberoamericana de Yuste.
- **Blanca Padilla Blanco.** Directora de Actividades Culturales y Actos Oficiales, Patrimonio Nacional.
- **Elvira Prado Alegre.** Delegada para los Reales Patronatos y el Monasterio de San Jerónimo de Yuste.
- **María Consuelo Pelegry Menéndez.** Directora de Comunicación de Patrimonio Nacional.
- **Miguel Ángel Martín Ramos.** Delegado de la Fundación Academia Europea e Iberoamericana de Yuste en Bruselas y presidente de la Red de Cooperación de las Rutas del Emperador Carlos V – Ruta Cultural del Consejo de Europa.
- **Francisco Javier Carrasco Milara.** Minas de Almadén-Parque Minero y Ruta de Patrimonio Industrial – Ruta Cultural del Consejo de Europa. Director de Actividades Industriales MAYASA (Grupo SEPI).
- **Rosa María Gregori i Roig.** Subdirectora del Archivo de la Corona de Aragón.
- **Luciano Guerreiro Rafael.** Fortaleza de Sagres (Portugal).
- **María Raquel Roxo.** Fortaleza de Sagres (Portugal).

PARTICIPANTES

REPRESENTANTES RUTAS CULTURALES CONSEJO DE EUROPA

- **Eladio Fernández Galiano.** Asesor del Programa de Rutas Culturales del Consejo de Europa.
- **María del Pozo López.** Ruta de Jardines Históricos y directora Fundación Aranjuez Paisaje Cultural / secretaria general de la Alianza de Paisajes Culturales y Sitios Afines a Patrimonio Mundial.
- **José Juan Cano Delgado.** Coordinador para Iberoamérica Asociación Vías de Trashumancia y Caminos Rurales – Itinerario Cultural del Consejo de Europa, y codirector Cátedra de Patrimonio Mundial, Universidad de La Laguna.
- **Quintín Correas Domingo.** Director gerente de la Red de Cooperación de las Rutas del Emperador Carlos V – Ruta Cultural del Consejo de Europa.

EXPERTOS Y ACADÉMICOS

- **Reyes Ávila Bercial.** Experto en Turismo, Cultura y Desarrollo Territorial.
- **Felipe Leco Berrocal.** Catedrático y profesor de Geografía Humana en el Departamento de Arte y Ciencias del Territorio de la Universidad de Extremadura en Cáceres. Director del Instituto de Investigación en Patrimonio (i-PAT) de la Universidad de Extremadura.
- **María Antonia Pardo Fernández.** Profesora titular de la UEx y responsable de las actividades culturales de la Universidad de Extremadura.
- **Bárbara Cordero Bellas.** Directora general Hispania Nostra.
- **Mónica Barcelós.** Coordinadora de la Unidad Técnica. Ibermuseos ([online](#)).
- **Rafael López Guzmán.** Catedrático de Historia del Arte de la Universidad de Granada (Txt).